

# Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo



*The Seventh Continent. 16th Istanbul Biennial*

Istanbul

2019

Titolo	<i>The Seventh Continent. 16th Istanbul Biennial</i>	
Curatore	<i>Nicolas Bourriaud</i>	
Date	<i>14/09/2019 – 10/11/2019</i>	
Altri dati	Tipologia	<i>Biennale</i>
	Edizione	<i>XVI</i>
Luogo	Città	<i>Istanbul, Turchia</i>
	Sede	<i>Sedi varie</i>
Descrizione	<p><i>La mostra si propone come riflessione sull'Antropocene, la nuova era geologica caratterizzata dall'impatto dell'attività umana sul pianeta, e sulla crisi ambientale ad esso connessa. In particolare, il titolo fa riferimento all'imponente massa di rifiuti di materiale plastico che galleggia sull'Oceano Pacifico, denominata appunto "il settimo continente".</i></p> <p><i>L'esposizione definisce l'arte di oggi come un arcipelago delle diverse istanze della vita globale, in grado di rintracciare le impronte dell'attività umana sulla terra e il nostro impatto sull'ecosistema.</i></p> <p><i>[bv]</i></p>	
Link di riferimento	<p><a href="https://bienal.iksv.org/en/16th-istanbul-biennial/the-seventh-continent">https://bienal.iksv.org/en/16th-istanbul-biennial/the-seventh-continent</a></p>	
Artisti	<p><i>Deniz Aktaş</i>  <i>Özlem Altın</i>  <i>Anzo (José Iranzo Almonacid)</i>  <i>Pia Arke</i>  <i>Korakrit Arunanondchai</i>  <i>Ozan Atalan</i>  <i>Charles Avery</i>  <i>Radcliffe Bailey</i>  <i>Rebecca Belmore</i>  <i>Dora Budor</i>  <i>Johannes Büttner</i>  <i>En Man Chang</i>  <i>Monster Chetwynd</i>  <i>Norman Daly</i>  <i>Mariechen Danz</i>  <i>Jonathas de Andrade</i>  <i>Elmas Deniz</i>  <i>David Douard</i>  <i>Evru/Zush</i>  <i>Feral Atlas Collective</i></p>	

Simon Fujiwara  
Anna Bella Geiger  
Ernst Haeckel  
Eloise Hawser  
Marguerite Humeau  
Suzanne Husky  
Rashid Johnson  
Sanam Khatibi  
Eva Kot'átková  
Agnieszka Kurant  
Glenn Ligon  
Armin Linke  
Tala Madani  
Jared Madere  
Turiya Magadlela  
Claudia Martínez Garay  
Ursula Mayer  
Melvin Moti  
Pakui Hardware  
Glauco Rodrigues  
Mika Rottenberg  
Max Hooper Schneider  
Luigi Serafini  
Paul Sietsema  
Ylva Snöfrid  
Simon Starling  
Jennifer Tee  
Hale Tenger  
Güneş Terkol & Güçlü Öztekin  
Suzanne Treister  
Piotr Ukiński  
Ambera Wellmann  
Haegue Yang  
Müge Yılmaz  
Phillip Zach  
Andrea Zittel

**Bibliografia**

The Seventh Continent, *guide*, Istanbul Foundation for Culture and Arts and Yapı Kredi Publications, 2019. Disponibile al link: [https://bienal.iksv.org/i/assets//bienal/document/16b\\_guide\\_lowres.pdf](https://bienal.iksv.org/i/assets//bienal/document/16b_guide_lowres.pdf)

**Sitografia**

16th Istanbul Biennial: The Seventh Continent | Showcase Special, Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=ZaozMNSsZ-w>  
(accesso il 14 gennaio 2020)

Biennial Foundation:  
<http://www.biennialfoundation.org/biennials/istanbul-biennial/>  
(accesso il 14 gennaio 2020)



G. Bria, The floating, fluid and borderless planet of Istanbul Biennial, in «Domusweb», 18 ottobre 2019:

<https://www.domusweb.it/en/art/2019/10/18/16esima-biennale-di-istanbul--l-antromorfizzazione-del-settimo-c.html> (accesso il 14 gennaio 2020)

D. Maida, Inaugura in Turchia la 16esima edizione della Biennale di Istanbul. Sedi e programma, in «Artribune», 15 settembre 2019:

<https://www.artribune.com/arte-visive/arte-contemporanea/2019/09/inaugura-in-turchia-la-16esima-edizione-della-biennale-di-istanbul-sedi-e-programma/> (accesso il 14 gennaio 2020)

P. Mania, L'arte nell'età dell'Antropocene. 16. Biennale di Istanbul, in «Unclosed.eu», n. 24, 20 ottobre 2019:

<http://www.unclosed.eu/rubriche/osservatorio/recensioni-attualita/283-l-arte-nell-eta-dell-antropocene.html> (accesso il 14 gennaio 2020)

Gorgons and organs: the Istanbul Biennial 2019 – in pictures, in «The Guardian», 19 settembre 2019:

<https://www.theguardian.com/artanddesign/gallery/2019/sep/19/istanbul-biennial-2019-in-pictures-the-seventh-continent-nicolas-bourriaud-turkey> (accesso il 14 gennaio 2020)

Pera Museum: <https://www.peramuseum.org/Exhibition/16th-Istanbul-Biennial/239> (accesso il 14 gennaio 2020)

A. Searle, 'It's hard not to panic' – Istanbul Biennial targets waste, greed, garbage and gorgons, in «The Guardian», 18 settembre 2019:

<https://www.theguardian.com/artanddesign/2019/sep/18/its-hard-not-to-panic-istanbul-biennial-targets-waste-greed-garbage-and-gorgons> (accesso il 14 gennaio 2020)

Crediti  
fotografici

Autore  
immagine

Reflect Studio

Copyright/  
Courtesy

16th Istanbul Biennial

Soggetto

Banner "The Seventh Continent"

Data di  
compilazione

2020

