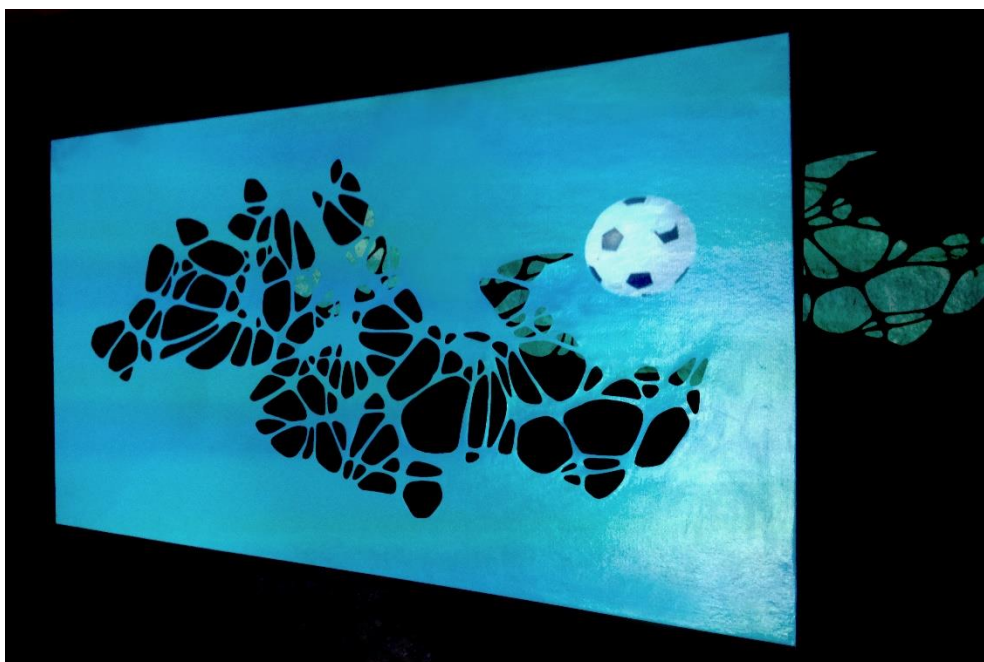


Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo



Sonia Giambrone
Oltremare
2019
Foto courtesy dell'artista

Dati identificativi	Autore	<i>Sonia Giambrone</i>
	Titolo	<i>Oltremare</i>
	Data	<i>2019</i>
Dati tecnici	Tipologia	<i>installazione</i>
	Materie	<i>Materiali vari: intarsio su tela e smalto, struttura lignea, proiezione video</i>
	Misure	<i>Dimensione ambiente. L'opera Intarsio B17. Bocca/Memorie/Cavità: 170 x 90 x 4 cm.</i>
Descrizione e contesto di produzione	<p><i>L'installazione Oltremare è stata realizzata in occasione della III edizione della Festa dell'arte intitolata Migrazioni/Contaminazioni, svoltasi nell'ottobre del 2019 presso il Dipartimento di studi storico filosofici, linguistico letterari e giuridici dell'Università della Tuscia. La ricerca di Sonia Giambrone si muove a partire dalla pittura cui non rinuncia neanche nelle sue installazioni nel declinare quelli che lei chiama gli intarsi, e che morfologicamente si presentano quasi come delle terminazioni nervose cui fa leva per comporre le immagini. In questo caso, la resa dell'intarsio (nella tela preesistente: Intarsio B17. Bocca/Memorie/Cavità, 2017 presentata al Artperformingfestival, Castel dell'Ovo, Napoli, 2017) ha riscritto la geografia del mare Mediterraneo con tecniche e materiali diversificati suggerendo la possibilità di nuovi assetti e mescolamenti di terre e di confini. Il titolo "Oltremare" è evocativo sia della dimensione di andare oltre il mare che del colore azzurro che vi fa da sfondo. Oltre che dell'intarsio, l'installazione si compone di un video che nella proiezione attraversa gli spazi lasciati vuoti dall'intarsio stesso. La ripresa a camera fissa è su una piscina vuota sulle cui acque da una sponda all'altra si sposta un pallone con il quale nessuno gioca. Un'assenza che allude alle tragiche attraversate migratorie del Mediterraneo di oggi.</i></p>	
Link di riferimento	<p>https://www.soniagiambrone.com/works/oltremare</p>	
Luoghi di esposizione	<p><i>CESCA (Centro Espositivo San Carlo), Dipartimento di studi linguistico-letterari, storico-filosofici e giuridici, Università degli studi della Tuscia a Viterbo</i></p>	
Sitografia	<p>http://www.artperformingfestival.it/sonia-giambrone (accesso il 22 marzo 2021)</p>	

Tema

Migrazioni

Crediti
fotografici

Autore
immagine

Centro de arte Arteleku

Copyright/
Courtesy

© *Arteleku*

Data di
compilazione

2021 [pm]

