

Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo



Claudia Losi
Tavole Vegetali
1995 –
Courtesy dell'artista

Dati identificativi	Autore	<i>Claudia Losi</i>
	Titolo	Tavole Vegetali
	Data	1995 –
Dati tecnici	Tipologia	<i>ricamo</i>
	Materie	<i>ricamo su tessuto e zucchero</i>
	Misure	<i>misure variabili</i>

**Descrizione
e contesto
di produzione**

L'artista, suggestionata dalle forme dei licheni, raccoglie delle loro immagini durante i suoi viaggi e decide di riprodurli con l'uso del ricamo sul tessuto.

Attraverso un'immagine costruita per strati sovrapposti, il suo intento è quello di imitarne i percorsi, scoprirne e riprodurne le accidentalità e proporre una possibile rappresentazione. Questi vegetali, simbiosi tra un'alga e un fungo, possono rappresentare infatti quelle dinamiche di crescita, espansione e morte che, su scala più vasta, sono le stesse che regolano il paesaggio naturale, ma anche umano e di relazione.

Queste immagini ci appaiono infatti come fossero organismi in crescita che, complice il ricamo, traspongono nei tempi lunghi della loro realizzazione i tempi lenti della natura. Vengono infatti definite metonimie di complessità, "macchie di crescita".

Ogni tavola poi, una volta terminata, entra a far parte idealmente di una specie d'erbario che ricorda certe raccolte ottocentesche.

Quest'opera rientra tra i lavori dell'artista sottotitolati "work in progress", rimarcando chiaramente una dimensione esistenziale ancora da compiere.

Link di riferimento

<http://www.claudialosi.com/home.php?idc=12&livello=13#foto>

Luoghi di esposizione

Licheni, Piacenza, Galleria Placentia Arte, 1997

Claudia Losi / David Murphy, Zuoz, Galleria Monica De Cardenas, 27 luglio – 23 novembre 2013

Bibliografia	<i>P. Mania</i> , Racconti mediterranei. Immagini, memorie azioni nell'arte contemporanea, Roma, Round Robin, 2017	
Sitografia	<p><i>P. Mania</i>, Campi di relazione, in «Unclosed.eu», luglio 2017: https://www.unclosed.eu/index.php?option=com_content&view=article&id=198:campi-di-relazione&catid=13:documenti-archivi-dati-testimonianze-imprese (accesso 23 novembre 2021)</p> <p><i>E. Cappai</i>, Ricucire le memorie del mondo: intervista a Claudia Losi, in «minima&moralia», 17 dicembre 2020: https://www.minimaetmoralia.it/wp/interventi/ricucire-le-memorie-del-mondo-intervista-a-claudia-losi/ (accesso 23 novembre 2021)</p>	
Crediti fotografici	Copyright/ Courtesy	<i>Claudia Losi</i>
Data di compilazione	2022 [mg]	