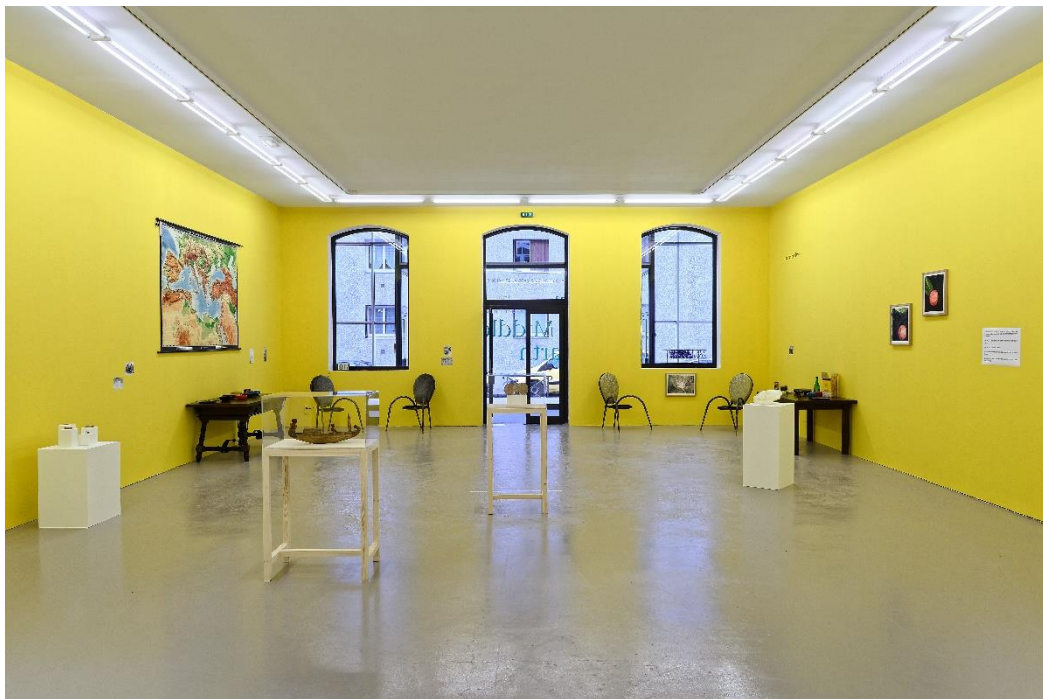


Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo



The Middle Earth

Projet Méditerranéen de Maria Thereza Alves & Jimmie Durham

IAC – Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne / Rhône-Alpes

Villeurbanne

2018

Titolo The Middle Earth - Projet Méditerranéen de Maria Thereza Alves & Jimmie Durham

Curatore *Nathalie Ergino*

Altri curatori *Magalie Meunier, Sandra Lorenzi*

Date 02/03/2018 – 27/05/2018

Luogo Città *Villeurbanne, Francia*

Sede *IAC – Institut d'Art Contemporain, Villeurbanne / Rhône-Alpes*

Descrizione *La mostra The Middle Earth ha costituito il momento espositivo del "Progetto Mediterraneo" concepito dagli artisti Maria Thereza Alves e Jimmie Durham e sviluppato durante la loro lunga permanenza tra Marsiglia, Roma e Napoli, dove si sono stabiliti. Attraverso un'esplorazione trans-storica, che va dal paleolitico all'età contemporanea, Alves e Durham hanno raccolto le tracce eterogenee della vita in quello 'spazio mediano' che è il Mediterraneo. Il percorso espositivo si articolava in dieci sezioni, corrispondenti a ciascuna sala – Nutrimiento e musica, Scrittura, Tintura, Vetro, Sirena, Tempio, Selce, Piante, Alberi, Ferro – in cui coesistevano, senza categorizzazioni gerarchiche, frammenti naturali, reperti archeologici, opere contemporanee, rifiuti e detriti, oggetti di cultura materiale, cibo e suoni per ricomporre il ritratto senza tempo di una geografia enigmatica e contraddittoria, ancestrale e attuale insieme.*

Link di riferimento http://i-ac.eu/fr/expositions/24_in-situ/2018/464_THE-MIDDLE-EARTH

Artisti *Maria Thereza Alves, Jimmie Durham*

Bibliografia Maria Thereza Alves, Jimmie Durham. The Middle Earth. Projet Méditerranéen, *guide du visiteur*, IAC, 2018
A. Feeser, Civilization and Its Dis(Contents). Maria Thereza Alves and Jimmie Durham's The Middle Earth, *in id.*, Jimmie Durham, Europe, and the Art of Relations, *New York, Routledge, 2018*

Sitografia «The Middle Earth - Projet Méditerranéen» de Maria Thereza Alves & Jimmie Durham, *Institut d'Art Contemporain, Vimeo*: <https://vimeo.com/261145149> (accesso 13 aprile 2022)
M. Celeux-Lanval, Maria Thereza Alves & Jimmie Durham, la Méditerranée en terre promise, in «BeauxArts», 29 marzo 2018:

<https://www.beauxarts.com/expos/maria-thereza-alves-jimmie-durham-la-mediterranee-en-terre-promise/> (accesso 13 aprile 2022)

S. Cervasio, Alves e Durham "Napoli nel nostro cuore e in Francia porteremo la sirena Partenope", in «*la Repubblica*», 29 gennaio 2018:

<https://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2018/01/29/alves-e-durham--napoli-nel-nostro-cuore-e-in-francia-partenopeNapoli07.html> (accesso 13 aprile 2022)

L. De Micco, Meditazioni mediterranee, in «*Il Giornale dell'Arte*», 3 maggio 2018:

<https://www.ilgiornaledellarte.com/articoli/meditazioni-mediterranee/129303.html> (accesso 13 aprile 2022)

S. Fouassier, Fertilité tourmentée en Méditerranée à l'IAC, in «*Le petit Bulletin*», 6 marzo 2018: <https://www.petit-bulletin.fr/lyon/expositions-article-60567-Fertilite+tourmentee+en+Mediterranee.html> (accesso 13 aprile 2022)

O. Hidalgo-Laurier, The Middle Earth, in «*Mouvement*», 9 marzo 2018: <https://www.mouvement.net/critiques/critiques/the-middle-earth> (accesso 13 aprile 2022)

Y. Hirsch, «The Middle Earth» de Maria Thereza Alves et Jimmy Durham à l'IAC de Villeurbanne, in «*Toute la culture*», 4 marzo 2018: <https://toutelaculture.com/arts/expositions/the-middle-earth-de-maria-thereza-alves-jimmy-durham-a-liac-de-villeurbanne/> (accesso 13 aprile 2022)

The Middle Earth s'expose à l'Institut d'art contemporain, in «*Le Progrès*», 4 marzo 2018: <https://www.leprogres.fr/rhone-69-edition-villeurbanne-et-caluire/2018/03/04/the-middle-earth-s-expose-a-l-institut-d-art-contemporain> (accesso 13 aprile 2022)

D. Zappalà, Salute del mare. Il Mediterraneo da salvare. Per i popoli e per l'ambiente, in «*Avvenire*», 2 agosto 2019:

<https://www.avvenire.it/opinioni/pagine/il-mediterraneo-da-salvare-per-i-popoli-e-per-lambiente> (accesso 13 aprile 2022)

Crediti fotografici	Autore immagine	© Blaise Adilon
	Courtesy	<i>Institut d'art contemporain, Villeurbanne/Rhône-Alpes</i>
	Soggetto	<i>Veduta della mostra The Middle Earth - Projet Méditerranéen de Maria Thereza Alves & Jimmie Durham</i>
Data di compilazione		2022 [bv]

