

Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo



Coexistence: for a new Adriatic koinè

Fondazione Pino Pascali

Polignano a Mare

2015

Titolo	<i>Coexistence: for a new Adriatic koinè</i>	
Curatore	<i>Antonio Frugis</i>	
Date	<i>31/01/2015 – 01/03/2015</i>	
Altri dati	Tipologia	<i>mostra itinerante</i>
	Edizione	<i>5° tappa</i>
Luogo	Città	<i>Polignano a Mare (Bari)</i>
	Sede	<i>Fondazione Pino Pascali</i>
	Altri curatori	<i>Boris Abramovic, Marinilde Giannandrea, Pjeter Guralumi, Ardian Isufi, Roberto Lacarbonara, Gaetano Mainenti, Vladimir Myrtezai, Ksenija Orelj, Martino Scavezzon, Maria Paola Spinelli</i>
Descrizione	<p><i>Progetto espositivo in cinque tappe tenuto tra il 2014 e il 2015, Art in Port – Coexistence: for a new Adriatic koinè ha visto venticinque giovani artisti provenienti da quattro diversi paesi affacciati sul Mar Adriatico confrontarsi su temi identitari in cui centrale era il rapporto con i luoghi e la loro storia. La mostra metteva in dialogo, attraverso il linguaggio comune dell'arte, voci diverse, rintracciando continuità e differenze tra i vissuti di popoli che, pur da prospettive diverse, sono uniti dalla prossimità territoriale e accomunati dalla condivisione dello stesso mare. L'esposizione, finanziata con fondi europei, ha avuto la sua tappa conclusiva presso la Fondazione Pino Pascali di Polignano a Mare, coordinatrice dell'iniziativa, dopo essere stata presentata al pubblico in Albania (Tirana, Piramida), Montenegro (Cetinjie, National Museum of Montenegro), Croazia (Rijeka, MMSU), Italia (Venezia, Accademia di Belle Arti – Magazzini del Sale).</i></p>	
Link di riferimento	<p>https://www.museopinopascali.it/portfolio-items/coexistence-for-a-new-adriatic-koinè-5/</p>	
Artisti	<p><i>Endri Dani, Sulejman Fani, Ilir Kaso, Alketa Ramaj, Anila Rubiku, Irena Lagator Pejović, Nataljia Vujošević, Jovana Vujanović, Igor Rakčević, Jelena Tomašević, Gildo Bavčević, Nika Rukavina, Fokus Grupa, Ana Hušman, Davor Sanvincenti, Giulia Maria Belli, Chiara Bugatti, Enej Gala, Annamaria Maccapani, Francesca Piovesan, Dario Agrimi, Sarah Ciraci, Gianmaria Giannetti, Francesca Loprieno, Giuseppe Teofilo</i></p>	

Bibliografia

G. M. Geraci, La nuova koinè adriatica, in «Il Giornale dell'Arte», 25 febbraio 2015

Sitografia

Coexistence: for a New Adriatic Koinè, Tirana, August 2014, ArTVision, Youtube:
<https://www.youtube.com/watch?v=eY80YaLU7tA> (accesso 20 aprile 2022)

Il 5 settembre seconda tappa di Art in Port, in «InsideArt», 30 agosto 2014: <https://insideart.eu/2014/08/30/il-5-settembre-seconda-tappa-di-art-in-port/> (accesso 20 aprile 2022)

Coexistence: for a new Adriatic Koinè #3, comunicato stampa, in «Artribune», <https://www.artribune.com/mostre-evento-arte/coexistence-for-a-new-adriatic-koinè-3/> (accesso 20 aprile 2022)

COEXISTENCE: for a new Adriatic koinè, Accademia di Belle Arti di Venezia: <https://www.accademiavenezia.it/eventi/coexistence-207.html> (accesso 20 aprile 2022)

La mostra Coexistence sbarca in Puglia, Sky Arte, 31 gennaio 2015: <https://arte.sky.it/archivio/2015/01/mostra-coexistence-adriatic-koinè-fondazione-pino-pascali-puglia> (accesso 20 aprile 2022)

M. Oriunno, Coexistence, l'arte contemporanea transfrontaliera dal 20 dicembre a Venezia, in «ArtsLife»:
<https://artslife.com/2014/12/05/coexistence-larte-contemporanea-transfrontaliera-dal-20-dicembre-a-venezias/> (accesso 20 aprile 2022)

Data di compilazione

2022 [bv]