

# Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo



*MARLANDS – Mediterranean Islands Contemporary Art Biennale. I Landed*  
Malta, Sicilia, Maiorca, Cipro  
2022-2023

Titolo	MARLANDS – Mediterranean Islands Contemporary Art Biennale. I Landed	
Curatore	<i>Mariagrazia Pontorno, Vince Briffa, Elena Posokhova, Christina Baron, Yvannoé Kruger, Carlos Duran, Ines Musumeci Greco, Alex Vaysse, Elisa Carollo, Christina Pomilla</i>	
Date	<i>1/12/2022 – 20/01/2023</i> <i>I L A N D E D. M A L T A, Spazju Kreattiv, La Valetta, Malta, 01/12/2022 – 8/01/2023</i> <i>I L A N D E D. S I C I L Y, Isola Catania, Catania, Sicilia, 19/12/2022 – 30/12/2022</i> <i>I L A N D E D. M A L L O R C A, Taca Studio, Palma, Maiorca, 11/1/2023 – 21/1/2023</i> <i>I L A N D E D. C Y P R U S, Teatro Polis / Nimac, Nicosia, Cipro, 11/01/2023 – 15/-01/2023</i>	
Altri dati	Tipologia	<i>Biennale</i>
	Edizione	<i>I</i>
Luogo	Città	<i>Valletta, Catania, Palma, Nicosia</i>
	Sede	<i>Sedi varie</i>
Descrizione	<p><i>Il composito progetto di Marlands mette insieme ricerca artistica e ricerca scientifica con lo scopo di mettere a fuoco le più urgenti questioni di carattere culturale ed ecologico che oggi interessano il Mediterraneo. Canale privilegiato di osservazione sono le isole mediterranee, luoghi che, pur legati alla terraferma e alle rispettive appartenenze territoriali, sono accomunati da quello specifico statuto che ne fa realtà a sé, connotato da un imprescindibile rapporto con l'ambiente marino e dal configurarsi storicamente come spazi di passaggio, ponti tra una terraferma e l'altra. La centralità assunta dalle isole, generalmente considerate luoghi di frontiera quando non periferici, è uno dei tratti più interessanti dell'iniziativa, che si è declinata, tra 2022 e 2023, nel progetto espositivo I Landed, sviluppato su più sedi – le quattro isole di Malta, Sicilia, Maiorca e Cipro – in ognuna delle quali un artista, selezionato da una giuria internazionale, è stato chiamato a confrontarsi con la comunità e la geografia dell'isola nell'ambito di una residenza. Ne sono risultati lavori che recuperano memorie mediterranee attraverso materie, forme, tradizioni artigianali, indagini sul paesaggio isolano, ricerche che affrontano il tema della conservazione delle specie viventi autoctone o l'invasione di specie aliene attraverso il Canale di Suez.</i></p>	

*L'interesse primario verso una ricerca artistica che si fa carico delle emergenze ambientali emerge anche dalla pagina dedicata ai progetti del sito di Marlands, in cui ai lavori censiti si affiancano specifiche ricerche scientifiche, entrambi censiti in base al luogo e al riferimento a specifiche problematiche ecologiche.*

**Link di riferimento**

<https://marlandsproject.com>

**Artisti**

*Edgar Sarin, Lucy Orta, Max Fouchy, Olga Sabko, Sheldon Saliba, Rosa Borredá, Chloé Silbano, Victor Agius, Ruben Solar Ru, Magda Masano, Anastasia Egorova, Arina Antonova, Vince Briffa, Klitsa Antoniou*

**Sitografia**

- E. Philippou, *A slice of Europe*, in «Cyprus Mail», 8 gennaio 2023: <https://cyprus-mail.com/2023/01/08/a-slice-of-europe/> (accesso 19 giugno 2023)

- E. Posokhova, *MARLANDS - MEDITERRANEAN ISLANDS CONTEMPORARY ART BIENNALE*, Maritima 01, 19 gennaio 2023: <https://www.maritima01.com/post/mediterranean-islands-in-arts-and-science-collaboration> (accesso 19 giugno 2023)

- *Mediterranean Islands Contemporary Art Biennale*, Cut Contemporary Fine Arts Lab: <https://www.cutcontemporaryfineartslab.com/marlands-biennale.html> (accesso 19 giugno 2023)

- *Marlands*, Instagram: <https://www.instagram.com/mar.lands/?igshid=YmMyMTA2M2Y%3D> (accesso 19 giugno 2023)

- *MARLANDS Exhibition | I Landed. Malta, Spazju Kreattiv*: <https://kreattivita.org/en/event/marlands-exhibition-i-landed-malta/> (accesso 19 giugno 2023)

- *Klitsa Antoniou Hydor\_is\_Land Mediterranean Islands Contemporary Art Biennale*, Youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=vY1CDIWJEgM> (accesso 19 giugno 2023)

- *MARLANDS at Es Baluard Museu, Es Baluard*: <https://www.esbaluard.org/en/actividad/157152/> (accesso 19 giugno 2023)

Crediti  
fotografici

Copyright/  
Courtesy

*Marlands. Mediterranean islands Arts and Science Project*

Soggetto

*Marlands I. Immagine guida*

Data di  
compilazione

*2023 [bv]*

