

## Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo



*Terra Animata. Visioni tra arte e natura in Italia (1964-2023)*

Roma, Italia

2023



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DELLA  
**TUSCIA**

DIPARTIMENTO  
DI STUDI LINGUISTICO-LETTERARI,  
STORICO-FILOSOFICI  
E GIURIDICI

Titolo	Terra Animata. Visioni tra arte e natura in Italia (1964-2023)	
Curatore	<i>Paola Bonani, Francesca Rachele Oppedisano</i>	
Date	30/03 – 27/08/2023	
Altri dati	Tipologia	<i>Mostra</i>
Luogo	Città	<i>Roma</i>
	Sede	<i>Mattatoio</i>
Descrizione	<p><i>Attraverso le opere di 19 artisti italiani, la mostra Terra Animata indaga le modalità di esplorazione della natura attraverso ricerche sviluppate dagli anni '60 a oggi. A partire dal lavoro di Luca Maria Patella che dà il titolo all'esposizione, il percorso si snoda tra sculture, installazioni, video, collage, fotografie che testimoniano l'evolversi della sensibilità ecologica negli ultimi cinquant'anni. Dalla ricerca di un rapporto fisico e immediato con la natura, alle denunce di uno sfruttamento sconsiderato del suolo, dal recupero di elementi vegetali come frammenti poetici ai risvolti politici ed economici del legame tra uomo e territorio, i lavori in mostra offrono uno spaccato vivo e attualissimo dell'interesse degli artisti verso la natura in una chiave che supera l'approccio romantico per farsi impegno critico nel proporre diverse forme di relazione con l'ecosistema in una prospettiva sostenibile.</i></p>	
Link di riferimento	<p><a href="https://www.mattatoioroma.it/mostra/terra-animata-visioni-tra-arte-e-natura-in-italia-1964-2023">https://www.mattatoioroma.it/mostra/terra-animata-visioni-tra-arte-e-natura-in-italia-1964-2023</a></p>	
Artisti	<p><i>Nico Angiuli, Emanuela Ascari, Massimo Bartolini, Gianfranco Baruchello, Alberto Burri, Giacinto Cerone, Leone Contini, Pamela Diamante, Bruna Esposito, Giosetta Fioroni, Lucio Fontana, Piero Gilardi, Michele Guido, Renato Leotta, Mario Merz, Marzia Migliora, Pino Pascali, Luca Maria Patella, Giuseppe Penone</i></p>	
Sitografia	<p>- M. V. Pinotti, Terra animata, ispiratrice delle arti tutte, in «EspoArte», 8 giugno 2023: <a href="https://www.espoarte.net/arte/terra-animata-ispiratrice-delle-arti-tutte/">https://www.espoarte.net/arte/terra-animata-ispiratrice-delle-arti-tutte/</a> (accesso 23 giugno 2023)</p> <p>- M. De Leonardis, Visioni tra arte e natura in Italia: creatività, estetica e territorio, in «Il Manifesto», 4 maggio 2023: <a href="https://ilmanifesto.it/visioni-tra-arte-e-natura-in-italia-creativita-estetica-e-territorio">https://ilmanifesto.it/visioni-tra-arte-e-natura-in-italia-creativita-estetica-e-territorio</a> (accesso 23 giugno 2023)</p> <p>- "Terra animata", 19 artisti raccontano territorio e natura, Ansa, 29 marzo 2023:</p>	

[https://www.ansa.it/canale\\_viaggiart/it/regione/lazio/2023/03/29/terra-animata-19-artisti-raccontano-territorio-e-natura\\_7bf1d5fc-cao5-452b-8825-8a66d0d71b01.html](https://www.ansa.it/canale_viaggiart/it/regione/lazio/2023/03/29/terra-animata-19-artisti-raccontano-territorio-e-natura_7bf1d5fc-cao5-452b-8825-8a66d0d71b01.html) (accesso 23 giugno 2023)

- Terra animata. Visioni tra arte e natura in Italia 1964-2023, in «Artapartofculture», 13 giugno 2023:

<https://www.artapartofculture.net/2023/06/13/terra-animata-visioni-tra-arte-e-natura-in-italia-1964-2023/> (accesso 23 giugno 2023)

- Terra Animata. Visioni tra arte e natura in Italia (1964-2023). A cura di Paola Bonani e Francesca Rachele Oppedisano. Mattatoio – Padiglione 9A, Roma. 29.03 – 27.08.2023, Fondazione Baruchello:

<https://fondazionebaruchello.com/terra-animata-visioni-tra-arte-e-natura-in-italia-1964-2023-a-cura-di-paola-bonani-e-francesca-rachele-oppedisano-mattatoio-padiglione-9a-roma-29-03-27-08-2023/> (accesso 23 giugno 2023)

- Al Mattatoio di Roma “Terra animata. Visioni tra arte e natura in Italia (1964-2023)”, Aise, 4 aprile 2023: <https://www.aise.it/la-cultura-del-marted%C3%AC/al-mattatoio-di-roma-terra-animata.-visioni-tra-arte-e-natura-in-italia-19642023/188792/137> (accesso 23 giugno 2023)

<https://www.aise.it/la-cultura-del-marted%C3%AC/al-mattatoio-di-roma-terra-animata.-visioni-tra-arte-e-natura-in-italia-19642023/188792/137> (accesso 23 giugno 2023)

- Roma Culture, gli appuntamenti di arte da non perdere nella Capitale, in «Arte Magazine», 31 marzo 2023:

<https://artemagazine.it/2023/03/31/roma-culture-gli-appuntamenti-di-arte-da-non-perdere-nella-capitale/> (accesso 23 giugno 2023)

- Terra animata. Visioni tra arte e natura in Italia (1964-2023), comunicato stampa, Arte.it: <http://www.arte.it/calendario-arte/roma/mostra-terra-animata-visioni-tra-arte-e-natura-in-italia-1964-2023-90677> (accesso 23 giugno 2023)

<http://www.arte.it/calendario-arte/roma/mostra-terra-animata-visioni-tra-arte-e-natura-in-italia-1964-2023-90677> (accesso 23 giugno 2023)

Crediti  
fotografici

Copyright/  
Courtesy

Mattatoio

Soggetto

Terra Animata. Visioni tra arte e natura in Italia (1964-2023).  
Copertina del booklet

Data di  
compilazione

2023 [bv]



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI DELLA  
TUSCIA

DIPARTIMENTO  
DI STUDI LINGUISTICO-LETTERARI,  
STORICO-FILOSOFICI  
E GIURIDICI