

# Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo

**IO SONO CONFINE**  
*I am border*

a cura di Pierre Dupont  
con Anna Daneri  
da un progetto di ricerca di Antonino Milotta,  
sviluppato in collaborazione con il collettivo  
Eufemia del Laboratorio di Sociologia Visuale  
dell'Università di Genova (DISFOR)

Opening 04.03.2023 ore 16.00  
PRIMO PIANO - Palazzo Grillo, Genova  
04.03.2023 - 08.04.2023  
mercoledì - domenica 16.00 - 20.00  
ingresso gratuito

Nico Angiuli  
Rossella Biscotti  
Liryc Dela Cruz  
Pamela Diamante  
Binta Diaw  
Bruna Esposito  
Cleò Fariselli  
Claire Fontaine  
Invernomuto  
Maria Iorio/Raphael Cuomo  
Francesca Marconi  
Eva Marisaldi  
Elena Mazzi e Rosario Sorbello  
Martina Mellini  
MASBEDO  
Muna Mussie  
Andrea Mastrovito  
Giuseppe Mirigliano  
Ryts Monet  
Fiamma Montezemolo  
Margherita Moscardini  
Adrian Paci  
Raziel Perin  
Agathe Rosa  
Caterina Erica Shanta  
Serena Vestrucci  
Jonida Xherri  
ZimmerFrei

ALFANO FERRARO | MONTALLEGRO | UniGe | Disfor | X X I X | pink summer | Accademia Ligurica di Belle Arti di Genova

*Io sono confine / I am border*

Genova

2023

Titolo	<i>Io sono confine / I am border</i>	
Curatore	<i>Pierre Dupont con Anna Daneri</i>	
Date	<i>4/03 – 8/04/2023</i>	
Altri dati	Tipologia	<i>Mostra</i>
	Altri curatori	<i>Giulia De Giorgi, Michela Murialdo, Roberta Perego</i>
Luogo	Città	<i>Genova</i>
	Sede	<i>PRIMO PIANO - Palazzo Grillo</i>
Descrizione	<p><i>Io sono confine / I am border ha raccolto opere realizzate dal Duemila a oggi da trenta artisti legati al contesto italiano che hanno riflettuto, attraverso linguaggi differenti, sul tema delle migrazioni. Partendo da un'indagine di stampo sociologico ed etnografico, la mostra, che nel titolo richiama il libro dell'antropologo Shahram Khosravi, ha messo a fuoco ricerche incentrate sull'idea di confine – materiale e immateriale – e sulle sue ripercussioni sui vissuti individuali. Attuando una profonda revisione critica delle barriere geopolitiche e culturali che condizionano i flussi migratori, l'esposizione propone un ribaltamento di prospettiva, sostituendo ai limiti imposti dall'esterno l'esperienza liminare come tratto identitario e nuova chiave per la lettura di un presente in cui movimento e transito sono diventati più che mai tratti costitutivi. Nata da una ricerca sviluppata all'Università di Genova da Antonino Milotta, che ha adottato l'arte contemporanea come strumento di analisi sul tema, la mostra è stata curata dal collettivo Pierre Dupont e presentata nello spazio espositivo Primo Piano dell'Hotel Palazzo Grillo. Gli incontri svolti nell'ambito dell'esposizione con antropologi, sociologi e artisti e la contestuale proiezione di film ha testimoniato la necessità di un approccio multi e interdisciplinare nello studio dei fenomeni migratori, di cui la prassi artistica può farsi catalizzatrice e stimolo allo stesso tempo.</i></p>	
Link di riferimento	<a href="https://www.pierredupont.it/">https://www.pierredupont.it/</a>	
Artisti	<p><i>Nico Angiuli, Rossella Biscotti, Liryc Dela Cruz, Pamela Diamante, Binta Diaw, Bruna Esposito, Cleo Fariselli, Claire Fontaine, Invernomuto, Maria Iorio/Raphaël Cuomo, Francesca Marconi, Eva Marisaldi, Elena Mazzi e Rosario Sorbello, Martina Melilli, MASBEDO, Muna Mussie, Andrea Mastrovito, Giuseppe Mirigliano, Ryts Monet, Fiamma Montezemolo, Margherita Moscardini, Adrian Paci, Raziel Perin, Agathe Rosa, Caterina Erica Shanta, Serena Vestrucci, Jonida Xherri, ZimmerFrei</i></p>	

## Sitografia

- A. Matarrese, Quando l'arte abbatte i confini: a Genova la mostra sui fenomeni migratori, in «L'Espresso», 3 marzo 2023:  
[https://espresso.repubblica.it/idee/2023/03/03/news/mostra\\_confini\\_genova\\_migranti-390348571/](https://espresso.repubblica.it/idee/2023/03/03/news/mostra_confini_genova_migranti-390348571/) (accesso 27 giugno 2023)
- A. Rossetti, I confini sono nella testa di chi li pensa. Artisti e migrazioni a Genova, in «Artslife», 18 marzo 2023:  
<https://artslife.com/2023/03/18/i-confini-sono-nella-testa-di-chi-li-pensa-artisti-e-migrazioni-a-genova/> (accesso 27 giugno 2023)
- F. Rahola, Razza migrante, in «DinamoPress», 2 aprile 2023:  
<https://www.dinamopress.it/news/razza-migrante/> (accesso 27 giugno 2023)
- E. Rigato, Io sono confine / I am border: una mostra sulle migrazioni a Genova, in «ATP DIARY», 2 aprile 2023:  
<https://atpdiary.com/io-sono-confine-migrazioni-a-genova/> (accesso 27 giugno 2023)
- Io sono confine / I am border – Una mostra sulle pratiche artistiche che cercano di abbattere i confini. Genova, Palazzo Grillo (04.03-08.04.2023), Laboratorio di sociologia visuale – Università di Genova: <https://www.laboratoriosociologiavisuale.it/new/art-based-research/io-sono-confine-i-am-border-una-mostra-sulle-pratiche-artistiche-che-cercano-di-abbattere-i-confini-genova-palazzo-grillo-04-03-08-04-2023/> (accesso 27 giugno 2023)
- Io sono confine / I am border, Teatro della Tosse:  
<https://teatrodellatosse.it/eventi/io-sono-confine-i-am-border/> (accesso 27 giugno 2023)
- Io sono confine / I am border – OPENING, Facebook:  
<https://www.facebook.com/events/s/io-sono-confine-i-am-border-op/715626416898186/> (accesso 27 giugno 2023)

Dati immagine      Soggetto      *I am border / Io sono confine. Invito*

Data di compilazione      2023 [bv]

