

Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo



BAM Biennale Arcipelago Mediterraneo
Palermo
2017



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI DELLA
TUSCIA

DIPARTIMENTO
DI STUDI LINGUISTICO-LETTERARI,
STORICO-FILOSOFICI
E GIURIDICI

Titolo	BAM Biennale Arcipelago Mediterraneo	
Date	10/02 – 12/03/2017	
Direzione artistica	Andrea Cusumano	
Altri dati	Tipologia	Biennale
	Edizione	I
Luogo	Città	Palermo, Italia
	Sede	Sedi varie
Descrizione	<p><i>Nata su impulso dell'Assessorato alla Cultura del Comune di Palermo, la Biennale Arcipelago Mediterraneo si configura come una delle iniziative di punta della politica culturale dell'amministrazione guidata da Leoluca Orlando a partire dal 2016 e sfociata, nell'anno successivo, alla nomina di Palermo Capitale italiana della Cultura. Partendo dalla visione della città come eterno terreno di incontro tra culture diverse, storicamente e culturalmente connotato dall'integrazione tra i popoli, la Biennale ha posto l'accento su un'idea di comunità mediterranea, l'arcipelago evocato nel titolo, di cui la Sicilia è fertile tassello. Su questa scia, le numerose manifestazioni che hanno avuto luogo nei giorni di apertura hanno visto la partecipazione di artisti provenienti da diciannove paesi affacciati sul Mediterraneo, con l'intento di rafforzare il ruolo di Palermo come luogo di accoglienza, di dialogo interculturale e di superamento dei confini. Con sezioni dedicate alle arti visive e performative, alla musica, al teatro e al cinema, e con una ricca programmazione che ha coinvolto numerose sedi cittadine pubbliche e private, l'iniziativa è stata anche l'occasione per convogliare diverse realtà italiane attive sul contemporaneo: la prima edizione ha visto infatti la collaborazione di Fondazione Merz e Imago Mundi – Collezione Luciano Benetton, accanto alla Fondazione Sicilia.</i></p>	
Link di riferimento	https://bampalermo.com/download/	
Artisti	<p><i>Wael Shawky, Mimmo Cuticchio, Giles Duley, Semaan Khawam, Liu Bolin, Domenico Pellegrino, Luca Pulvirenti, Daniele Franzella, Alessandro Libro, Paolino Canzoneri, Lino Costa, Orazio Maugeri, Francesco Calabria, Omar Abi Azar, Pino Petruzzelli, Monica Felloni, Matilde Politi, Giuseppe Viola, Totò Nocera, Carmelo Graceffa, Simona Di Gregorio, Yousif Latif Jaralla, Said Benmsafer, Jali Diabate, Doudou Diuf, Virgilio Sieni, Zoukak Theater Company</i></p>	

Sitografia

- D. Maida, Palermo sempre più Capitale. In attesa del 2018, la nuova Biennale Arcipelago Mediterraneo, in «Artribune», 10 febbraio 2017: <https://www.artribune.com/arti-visive/arte-contemporanea/2017/02/palermo-capitale-biennale-arcipelago-mediterraneo/> (ultima consultazione il 9/08/23)

- D. Maida, Palermo dopo e oltre Manifesta. Intervista all'ex assessore alla Cultura Andrea Cusumano, in «Artribune», 27 febbraio 2019: <https://www.artribune.com/professioni-e-professionisti/politica-e-pubblica-amministrazione/2019/02/palermo-dopo-e-oltre-manifesta-intervista-allex-assessore-alla-cultura-andrea-cusumano/> (ultima consultazione il 9/08/23)

- Palermo, al via la prima Bam – Biennale Arcipelago Mediterraneo, in «Artemagazine», 9 febbraio 2017: <https://artemagazine.it/2017/02/09/palermo-al-via-la-prima-bam-biennale-arcipelago-mediterraneo/> (ultima consultazione il 9/08/23)

- Al via BAM, Biennale Arcipelago Mediterraneo a Palermo, in «Artslife», 10 febbraio 2017: <https://artslife.com/2017/02/10/bam-biennale-arcipelago-mediterraneo-prima-edizione-a-palermo/> (ultima consultazione il 9/08/23)

Crediti
fotografici

Copyright/
Courtesy

BAM Biennale Arcipelago Mediterraneo

Soggetto

Biennale Arcipelago Mediterraneo. Locandina della I edizione

Data di
compilazione

2023 [bv]