

Atlante dell'arte contemporanea nell'area del Mediterraneo



Sonia Leimer
Untitled II
2019

Dati identificativi	Autore	<i>Sonia Leimer</i>
	Titolo	Untitled II
	Data	2019
Dati tecnici	Tipologia	<i>installazione</i>
	Materie	<i>acciaio, vinile e acrilico</i>
	Misure	<i>335x180x193 cm</i>

**Descrizione
e contesto
di produzione**

L'installazione fa parte di un progetto che indaga i recenti cambiamenti sociali e culturali del quartiere di Little Italy, New York. Durante una residenza artistica della durata di alcuni mesi, Leimer ha osservato e studiato gli effetti culturali e i segni nel paesaggio urbano della progressiva sostituzione della comunità italiana – che ha cominciato a trasferirsi nell'area a partire dagli anni Venti del Novecento – con quella cinese della vicina Chinatown. L'installazione è composta dall'assemblaggio di diverse tende parasole che recano nomi e sigle commerciali in italiano e cinese. La fusione delle diverse insegne simboleggia il carattere di ibridità culturale del quartiere, il cui patrimonio tangibile e intangibile di feste, ricorrenze e tradizioni prevalentemente italiane va lentamente scomparendo. Lo sguardo di Leimer sul fenomeno è acritico e obiettivo, le sue opere registrano come i cambiamenti antropici abbiano in fondo anche una dimensione spaziale che si riflette e altera gli oggetti e le forme della città.

Link di riferimento

<https://www.sonialeimer.net/>
<http://www.museoman.it/it/mostre/mostra/Sonia-Leimer-00002/>

Luoghi di esposizione

Via San Gennaro, a cura di Kari Conte e Luigi Fassi, Nuoro, MAN, 10 luglio – 24 novembre 2021

Sonia Leimer: Via San Gennaro, a cura di Kari Conte e Luigi Fassi, New York, International Studio & Curatorial Program (ISCP), 17 settembre 2019 – 3 gennaio 2020

Sitografia

A. Onnis, *Little Italy ieri e oggi nella mostra di Sonia Leimer a Nuoro*, in «Artribune», 3 agosto 2021:

<https://www.artribune.com/arti-visive/arte-contemporanea/2021/08/mostra-sonia-leimer-man-nuoro/>

E. Franzoia, *L'idea di città della Leimer e altre influenze sardo-piemontesi*, in «Il Giornale dell'Arte», 9 luglio 2021:

<https://www.ilgiornaledellarte.com/articoli/l-idea-di-citt-della-leimer-e-altre-influenze-sardo-piemontesi/136575.html>

Leimer, Accornero e Altara per l'estate del Man, in «La Nuova Sardegna», 13 giugno 2021:

<https://www.lanuovasardegna.it/tempo-libero/2021/06/12/news/leimer-accornero-e-altara-per-l-estate-del-man-1.40384827>

C. Mattola, *Sonia Leimer "Via San Gennaro" MAN / Nuoro*, in

«Flash Art», 17 gennaio 2022: <https://flash--art.it/article/sonia-leimer/>

Crediti fotografici

Autore immagine

Camilla Mattola

Copyright/Courtesy

Courtesy dell'artista

Data di compilazione

2023 [cm]